

mercoledì 24 febbraio 2016

Le riserve del lago di Tarsia e la Foce del Crati su Rai3

TARSIA Il "Tesoro di Alarico" è questo il titolo dato dalla redazione di Geo&Geo - Rai 3 al servizio che parlerà dello straordinario patrimonio ambientale e naturale delle Riserve del Lago di Tarsia e della Foce del Fiume Crati e che andrà in onda su Rai 3 nella puntata di venerdì 26 febbraio c.a. alle ore 17,30 circa.

La trasmissione condotta da Sveva Sagramola e da Emanuele Biggi porterà a conoscere una delle più importanti aree umide del meridione d'Italia, punto di sosta e di approvvigionamento trofico per migliaia di uccelli migratori, e luogo con un'interessante vegetazione, con l'ultimo tratto di fiume ricoperto a bosco planiziale, relitto di una vegetazione che un tempo ricopriva tutta la piana.

Per la straordinaria e diversificata biodiversità animale e vegetale che custodiscono, le Riserve sono sempre più attrattori di naturalisti, ricercatori e amanti della natura e finiscono per stupire appassionati ed esperti.

Un ambiente che ha suscitato l'interesse di Francesco Petretti, naturalista ed ornitologo e Francesca Catarci, documentarista e regista di Rai 3, per come si evince dal comunicato del reportage "... dalle montagne del Pollino alla sua foce nel lungo e silenzioso litorale ionico, il fiume Crati scorre fra boschi agrumeti e risaie di una Calabria poco nota e rivela al nostro naturalista Francesco Petretti seguito dalla troupe di Geo&Geo diretta da Francesca Catarci lo splendore di una foce assolutamente naturale in cui la corrente del fiume si unisce alle acque del mare fra il volo degli uccelli migratori".

L'Ente gestore delle Riserve (Amici della Terra Italia) ringrazia la troupe di Rai3, in particolare la regista Francesca Catarci e il conduttore Francesco Petretti per il contributo dato alla conoscenza e alla valorizzazione delle due ed uniche, ad oggi, riserve naturali regionali della Calabria. Ulteriori informazioni presso gli Uffici delle Riserve o sul portale web www.riservetarsiacrati.it.